

# Autour de l'art

## L'Espagne du Nord : Léon, Saint-Jacques de Compostelle, La Corogne, Santillana Del Mar

Du 21/06/2023 au 27/06/2023



### INFOS PRATIQUES

Tarif : 838 €

Date limite de paiement : 15/05/2023

Premier versement : 200 €

Prix assurance annulation : Compris €

Prix chambre individuelle : 233 €

### DESCRIPTION

L'Espagne du Nord :

Léon, Saint-Jacques de Compostelle,

La Corogne, Santillana Del Mar

### LES ÉTAPES DU VOYAGE

## **mercredi 21 juin 2023 : BAYONNE – LEON : 450 km**

Départ en autocar de Bayonne. Déjeuner libre.

Visite guidée de la ville de Léon : Au fil de l'histoire, León est devenue la capitale du royaume du Moyen Âge, un

point de passage obligé du Chemin de Saint Jacques de Compostelle et une cité importante. Visite guidée de cette

ville où Palais, bâtiments civils et églises forment, avec ce qui reste des remparts, des portes et des armoiries de la

cité, un ensemble historique majeur. Nous visiterons la cathédrale Santa Maria, vaisseau de lumière de pur style

gothique daté du XIIIe siècle. Au cours des siècles, la cathédrale de Léon a connu des restaurations successives

auxquelles ont participé de nombreux et célèbres architectes.

Elle réunit une collection unique : 737 vitraux sur une surface de 1765 mètres carrés réalisés de façon continue entre

les siècles XIIIe au XXe siècle.

Enfin, nous découvrirons la basilique San Isidoro dans laquelle reposent vingt-trois rois d'Espagne, réputée pour la

richesse des fresques qui décorent ses voûtes d'arêtes.

Installation à l'hôtel, dîner et logement.

## **jeudi 22 juin 2023 : LEON – ST JACQUES DE COMPOSTELLE – 320 km**

Petit- déjeuner à l'hôtel.

Le MUSAC, Musée d'Art contemporain de Castille-et-Léon, est un musée consacré à l'art des XX et XXIe siècles,

notamment au développement entre les débuts des années quatre-vingt et l'actualité.

La Collection MUSAC, avec plus de 1.650 œuvres de presque 400 artistes de Castille-et-Léon, nationaux et

internationaux, constitue la pierre angulaire du musée.

Déjeuner libre.

Départ vers la Galice et arrivée à Saint- Jacques de Compostelle.

Installation à l'hôtel, dîner et logement.

## **vendredi 23 juin 2023 : SAINT- JACQUES DE COMPOSTELLE**

Petit- déjeuner à l'hôtel.

Visite guidée de Saint- Jacques de Compostelle et de sa vieille ville : la place de l'Obradoiro, l'extérieur et l'intérieur

de la cathédrale et sa façade churrigueresque, la façade du palais de Gelmirez, la rue de l'Azabacheria, la place de

Platerias, la façade de la mairie, la Casa de la Parra, le Pazo de Feixoo, les échoppes et tavernes traditionnelles des

rues do Franco et do Villar.

Participation à la messe des pèlerins. Un des principaux symboles de la cathédrale, c'est le botafumeiro, qui est

peut-être le plus grand encensoir du monde. Il pèse 53 kg et mesure 1,50 m. Il se déplace de la coupole centrale de

la cathédrale, où il est suspendu à l'aide d'un système complexe de poulies, vers les nefs latérales. Il est suspendu à

une hauteur de 20 mètres, et il faut 8 hommes pour le déplacer.

Déjeuner libre.

Visite du musée de la Cathédrale : son fonds abrite d'importantes collections archéologiques, de sculpture,

peinture, orfèvrerie, tapisseries, tapis, vêtements liturgiques, céramique et mobilier. Il accueille également la

bibliothèque, qui conserve des livres et des ouvrages d'une valeur incalculable, dont le Codex Calixtinus, Liber Sancti

Jacobi, Los Tumbos ou La Historia Compostelana, ainsi qu'une infinité de documents d'importance singulière pour

l'histoire de la Galice, et surtout de l'église de Saint-Jacques-de-Compostelle. L'ensemble est divisé en plusieurs salles

qui abritent une importante collection de tapisseries réalisées d'après des cartons de Ginés de Aguirre, Teniers,

Rubens, Van Tulden, Bayeu et Goya. L'une des salles, consacrée à ce dernier, permet d'admirer douze tapisseries de

la Real Fábrica de Santa Bárbara de Madrid. Deux d'entre elles sont des exemplaires uniques : El Niño del

Carretón et La Fuente.

Temps libre en début ou fin d'après-midi.

Retour à l'hôtel, dîner et logement.

## **samedi 24 juin 2023 : RIAS BAIXAS**

Petit- déjeuner à l'hôtel.

Départ vers Padron, qui possède un patrimoine historique et artistique varié et intéressant.

Poursuite vers Pontevedra, capitale du département, au fond de la ria, baignée par le fleuve Lérez. Visite du quartier

historique, la basilique Ste Marie avec la plus belle façade « Plateresque » de la Galice, San Francisco et la vierge

Pèlerine dans l'harmonieuse Place de la Herreria. Continuation vers Combarro, ensemble monumental de ruelles

médiévales et de constructions celtes.

Déjeuner libre.

Balade en bateau d'une heure environ : visite de ce bel estuaire, le plus vaste et le plus riche en

paysages. La

traversée a lieu dans la zone située entre O Grove.

Visite du port de pêche de O Grove. Poursuite vers Cambados, pazo de Bazan, Vilagarcia d'Arosa, etc...

Retour à l'hôtel, dîner libre. Logement.

## **dimanche 25 juin 2023 : SAINT- JACQUES DE COMPOSTELLE - LA COROGNE**

Petit- déjeuner à l'hôtel. 'Départ vers le nord de la région et La Corogne.

Visite libre du Musée des Beaux-Arts de La Corogne. Le bâtiment est situé dans un ancien couvent de Capucines du

XVIII e siècle.

C'est l'une des principales références culturelles de la Galice. Ses fonds comptent plus de 5 000 pièces qui

embrassent plusieurs disciplines artistiques : peinture, sculpture, gravure, céramique et arts décoratifs. Des artistes

comme Juan de Juanes, Murillo, Le Tintoret ou Rubens y cohabitent avec des peintres galiciens des XIX e et

XX e siècles. La salle des gravures est centrée sur l'œuvre remarquable de Goya, tandis qu'une autre salle rend

hommage à la céramique de Sargadelos.

Déjeuner libre.

Visite guidée panoramique : la vieille ville possède un bel héritage d'architecture romane : l'Eglise Santiago en est

l'un des plus remarquables. Elle a d'ailleurs été déclarée monument historique et artistique. Vous découvrirez aussi

la partie haute de l'ancienne cité, le port, où se dressent les maisons typiques avec des galeries blanches vitrées

(XIXème siècle), éléments architecturaux ayant fait la célébrité de La Corogne, et qui lui ont valu le nom de « ville de

verre ». Vous découvrirez sur le front de mer, une partie plus contemporaine de la ville.

Installation à l'hôtel, dîner et logement.

## **lundi 26 juin 2023 : LA COROGNE – COMILLAS - SANTANDER**

Petit- déjeuner à l'hôtel. Départ de l'hôtel pour un trajet extraordinaire, dans un environnement naturel rare, entre

côtes maritimes et le parc national des Picos de Europa.

Déjeuner libre.

Arrivée à Comillas. Dotée d'une charmante plaza Mayor, Comillas est une station balnéaire très agréable. Alphonse

XII avait coutume d'y séjourner. Les marquis de Comillas, qui avaient fait fortune à Cuba au XIXème siècle, firent

construire pour le recevoir le Palais de Sobrellano, une ostentatoire demeure de style

néogothique entourée d'un

vaste parc. Pour cela, ils firent appel à de jeunes architectes catalans qui laissèrent sur leur passage d'étonnantes

œuvres modernistes : Gaudi édifia à côté un fantastique pavillon en tuiles émaillées : El Capricho. C'est l'œuvre

majeur du parcours moderniste que vous ferez avec votre guide à travers la ville.

Arrivée à Santillana Del Mar ou Santander. Installation à l'hôtel. Dîner libre. Logement.

## **mardi 27 juin 2023 : SANTILLANA DEL MAR - SANTANDER – BAYONNE**

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Poursuite vers Santillana Del Mar : malgré son nom, la ville n'est pas située en bord de mer. C'est un village musée

qui a conservé intact son patrimoine médiéval. Ses vieilles ruelles pavées sont bordées de « casonas », demeures

seigneuriales aux façades blasonnées et aux balcons fleuris. Au cours de votre visite guidée, vous découvrirez et

observerez la Plaza de Ramon Pelayo, la Collégiale, Le Couvent de Regina Coeli qui abrite le premier musée

diocésain d'Espagne. Il offre un bel éventail d'art religieux avec environ 800 œuvres, qualifiées de populaires. Vous y

découvrirez les statues en bois polychromes (anonymes, du XV e au XVII e siècle) récupérées dans les paroisses des

environs, une étonnante collection avec un saint Roch exhibant ses cuisses blessées, le retable El Diluvio de Daniel

Ogier (XXI e siècle) ...

Visite de la Fondation Musée Jésus Otero. Ce musée, inauguré en 1994, est alimenté par des fonds privés reversés

par l'auteur à la commune en 1993.

Il s'agit d'un total de cinquante sculptures, dont beaucoup ont été réalisées dans les dernières années de la vie de

l'auteur, auxquelles il faut ajouter les ustensiles, outils et dessins ayant servi à leur création. Son travail a été

influencé par des sculpteurs comme Emiliano Barral et Victorio Macho.

Déjeuner libre.

Arrêt ensuite à Santander. Entrée au Centro Botín, installé dans un bâtiment posé en bord de mer, enveloppé dans

une carapace de céramique blanche. Il est l'œuvre de Renzo Piano.

Inauguré le 23 juin 2017, le Centre Botín est un espace dédié à l'art et au développement créatif. Il est divisé en deux

zones : l'Ouest dédié à l'art, et l'Est aux activités culturelles et éducatives. Il compte deux grandes salles d'exposition,

un auditorium ayant une jauge de 300 personnes, des salles de formation, un espace de travail, une boutique, et une

cafétéria-restaurant dirigée par le chef doublement étoilé Jésus Sánchez. Son emplacement privilégié offre les

meilleures vues sur la baie.

Retour à Bayonne vers 19h45.

## **DOCUMENTS À FOURNIR**

CARTE NATIONALE D'IDENTITÉ EN COURS DE VALIDITÉ

## **INFORMATIONS PRATIQUES**

### **Le prix comprend :**

Le transport en autocar grand tourisme,

L'hébergement en hôtels 4\* à Léon, 3\* à Saint- Jacques de Compostelle, 4\* à La Corogne et 3\* à Santillana Del Mar ou Santander, base chambre double.

Les repas suivants :

Dîner du jour 1, dîner du jour 2, dîner du jour 3, dîner du jour 5.

Les boissons aux repas prévus : ¼ vin et eau minérale

La présence de guides locaux pour les visites

Les entrées mentionnées au programme :

Léon : Cathédrale et à la Basilique

Saint- Jacques : Cathédrale et Musée

Balade en bateau aux Rias Baixas

La Corogne : Musée des Beaux-arts

Comillas : El Capricho

Santillana Del Mar : Le Couvent de Regina Coeli, Fondation Jésus Otero.

Santander : Centre Botin

Les audiophones pour les visites guidées

Les assurances assistance rapatriement, annulation / bagages, multirisques

### **Le prix ne comprend pas :**

Le supplément chambre individuelle : + 233 €

Toutes prestations non mentionnées.

**Les chèques , libellés à l'ordre de « Autour de l'art », doivent être adressés à :**

**Association Autour de l'art – Résidence Estella Bât A- Entrée A -Apt 1**

**91 Av. des Pyrénées- 64600 Anglet.**