

Autour de l'art

Naples et la Campanie

Du 30/03/2023 au 06/04/2023



INFOS PRATIQUES

Tarif : 1390 €

Date limite de paiement : 15/02/2023

Premier versement : 200 €

Prix assurance annulation : Compris €

Prix chambre individuelle : 396 €

DESCRIPTION

Naples est à elle seule un univers où se mélangent indissociablement fantaisie, superstitions et fatalité.

Son golf, dominé par le Vésuve et fermé par le Pausilippe, les îles et la presqu'île de Sorrente est un des plus beaux lieux du monde.

Une ville chaotique, embouteillée, mais d'une richesse historique artistique et culturelle sans égale.

La ville naquit d'une colonie grecque, nommée Neapolis, conquise par les Romains durant le

IVe siècle. Elle a préservé les apports des Angevins, des Aragonais et des Bourbons, en un riche patrimoine qui va du gothique au baroque.

LES ÉTAPES DU VOYAGE

jeudi 30 mars 2023 : NAPLES

Départ en autocar de Bayonne vers l'aéroport de Tarbes/Lourdes. Assistance aux formalités d'enregistrement et envol pour Naples. Arrivée à 12 h 50 et accueil par votre guide.

Cet après-midi, une première promenade **nous conduira dans la Naples monumentale. Depuis le Castel Nuovo** (visite extérieure). Nous marcherons vers la place du Plebiscito, en passant **devant le palais royal** (visite extérieure), œuvre de Domenico Fontana. Nous contemplerons son ample façade dont les niches abritent les statues des différents rois de Naples, de Roger le Normand au Bourbon Charles III en passant par Charles Ier d'Anjou, un panorama symbolique des multiples conquêtes qui ont fait l'histoire et la richesse de la cité parthénopéenne. **La galerie Umberto** nous replongera dans le Naples du début du siècle : nous y retrouverons un décor de style pompier et également l'un de ces essais d'architecture fonctionnelle de verre. **Nous admirerons aussi les 2 œuvres majeures de Street Art de Naples, l'une de Banksy et l'autre de Blu.**

Installation à l'hôtel, dîner et logement.

vendredi 31 mars 2023 : Naples : vieille ville

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Nous plongerons ce matin au cœur de Naples, à travers **les ruelles de Spaccanapoli** dont palais, églises et couvents sont des trésors d'architecture. Nous visiterons le complexe de Santa Chiara.

Le **complexe muséal Santa Chiara** est immense, il comprend une basilique, deux couvents, un cloître, un musée et une zone de fouilles archéologiques. Il fut construit par Robert d'Anjou en 1310-1340.

Outre l'église qui abrite les tombeaux de Marie de Valois et de Charles d'Anjou, nous parcourrons également le cloître délicieusement bucolique, aux murets et aux piliers recouverts de superbes fresques en majolique du XVIIe siècle.

Déjeuner libre.

Visite du Pio Monte de Miséricorde qui fut restaurée grâce à des dons privés. Cette fondation d'aide aux miséreux et aux malades est active depuis le XVIIIe siècle et conserve sa vocation caritative. Les bâtiments abritent une église et un hospice. L'ensemble est surtout connu pour sa belle collection de tableaux, dont un Caravage exceptionnel :

Les Sept Œuvres de miséricorde.

Fin de journée libre. Dîner libre. Logement.

samedi 1er avril 2023 : Chartreuse de San Martino, les catacombes de San Gennaro

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Ce matin, nous gagnerons **la colline du Vomero** (accessible en funiculaire) que domine la **chartreuse de San Martino** (bâtiment baroque le plus important de Naples), dont l'église est une réussite de l'art du XVIIIe siècle napolitain. Nous évoquerons les quartiers espagnols qui s'étendent à ses pieds, ainsi nommés car construits au XVIIe siècle à l'initiative du vice-roi espagnol pour loger les troupes de l'armée royale. La matinée se poursuivra par la découverte, en quelque sorte, de "l'âme" de Naples et la dimension baroque de la religion, en visitant un lieu

profondément populaire, qui nourrit la ferveur du peuple napolitain dans un mélange de croyances, de superstitions, de foi et d'attachement au folklore : **Les catacombes de San Gennaro**.

Déjeuner libre. Après-midi libre.

Dîner libre et logement.

dimanche 2 avril 2023 : Naples : Musée Archéologique + Musée Madre

Petit-déjeuner.

Visite du musée Archéologique de Naples : composé d'une vaste collection d'objets provenant des ruines de Pompéi et d'Herculanum, le musée archéologique national de Naples (MANN) est l'un des plus anciens et des plus importants du monde.

Le musée archéologique est divisé en **quatre étages**, avec un espace dédié à la collection Farnèse.

À l'étage supérieur, se trouve une salle qui attire tous les regards des visiteurs du musée. Il s'agit du **salon du cadran solaire**, un espace spectaculaire aux dimensions saisissantes, semblable au salon du Cinquecento.

À cet étage, vous découvrirez également des **collections dédiées à Pompéi et à Herculanum** dans lesquelles vous pourrez voir de **nombreux éléments sauvés des cendres**. Vous comprendrez l'ampleur des dégâts causés il y a des années par le Vésuve.

La collection du musée est complétée par des expositions consacrées au monde égyptien et une vaste collection de pièces de monnaie et de médailles. L'une des plus importantes du monde dans son style.

Déjeuner libre.

Visite du Musée MADRE : situé dans l'ancien palais Donna Regina, il a été transformé par l'architecte portugais Alvaro Siza pour accueillir sur 8 000 m² la collection d'œuvres d'art, un restaurant et une librairie.

Ouvert en 2005, le Madre **est le premier musée d'art contemporain de Naples**. Un étage est réservé aux expositions et les deux autres permettent d'admirer les œuvres de la collection du musée. Les artistes permanents comptent parmi les grands noms de l'art contemporain : Mimmo Paladino, Daniel Buren, Gilbert & George, Jannis Kounellis, Sol LeWitt, Jeff Koons...

Dîner libre. Logement.

lundi 3 avril 2023 : Naples – Herculanum – Golfe de Sorrente

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Nous partirons en **direction de Torre Annunziata**, l'ancienne **Oplontis** (Unesco), pour y découvrir la **villa de Poppée** du nom de la deuxième épouse de l'empereur Néron, dont les ruines évoquent bien ce qu'ont pu être les lieux de villégiature des plus riches familles romaines. Salles habilement distribuées autour d'un patio central, commodités « modernes », décoration soignée et fresques dans un excellent état de conservation : tout concourt à faire de cette villa un lieu d'exception.

Départ vers **Herculanum** (Unesco).

Après le déjeuner (inclus) nous découvrirons cette cité victime de la terrible éruption du Vésuve de 79. Les descriptions de l'éruption par Pline le Jeune nous apprennent comment fut détruite la ville, ensevelie sous les cendres avant de disparaître sous une coulée de lave qui atteint parfois 20 mètres d'épaisseur. Si une partie de la ville antique est toujours enfouie sous la ville moderne, les fouilles ont cependant dégagé les vestiges du port et de plusieurs rues dont les immeubles,

remarquablement conservés, traduisent bien la composition sociologique très contrastée de cette active citée portuaire. Dans les *insulae*, tavernes et petites boutiques côtoient de somptueuses villas dont certaines offriront à notre admiration de splendides mosaïques.

Dîner inclus. **Nuit à Castellammare di Stabia** ou environs.

mardi 4 avril 2023 : Paestum – Salerne

Petit-déjeuner.

Ce matin, nous gagnerons **Paestum**, importante cité de Grande Grèce. Nous y trouverons trois des temples les mieux conservés du monde grec. Au musée, nous admirerons notamment de très belles céramiques antiques et un ensemble exceptionnel de tombes peintes, dont la fameuse tombe du plongeur.

Déjeuner libre.

L'après-midi, nous rejoindrons **Salerne** qui n'est pas seulement une cité balnéaire, mais aussi un authentique fief médiéval qui témoigne du règne fastueux des Normands, à l'image du **Duomo**, fondé par Robert Guiscard au XI^e siècle.

mercredi 5 avril 2023 : Pompéi

Départ avec votre guide pour **la visite de Pompéi**. Loin de la vie officielle et impériale de Rome, ce sont les palpitations d'une cité antique que l'on observe autour de son forum, de ses thermes et de ses théâtres, devant ses tavernes et ses ateliers de foulons. Ce sont également les multiples petits détails de la vie quotidienne que nous découvrirons dans les maisons dont les murs peints à fresque, les sols de mosaïques et les jardins témoignent encore d'un art de vivre et d'un niveau de vie étonnants.

Nous découvrirons ensuite **la villa des Mystères**, l'une des plus belles villas suburbaines de la région vésuvienne. Dotée d'espaces bien différenciés, des ateliers aux pièces peintes de somptueuses fresques, celle-ci nous permettra d'observer la disposition d'une maison de maître et nous dévoilera peut-être quelques-uns de ses mystères.

Déjeuner libre en cours de visite.

Dîner et logement.

N.B. : Pompéi présente un intérêt majeur dans la région de Naples. Le site est cependant confronté à des problèmes de préservation et également de pénurie de gardiens qui déterminent de façon aléatoire l'ouverture et la fermeture de l'accès à certains vestiges. De ce fait, certaines villas pourront ne pas être visibles le jour de votre visite.

jeudi 6 avril 2023 : Naples – Lourdes/Tarbes – Bayonne

Petit déjeuner.

Transfert en autocar vers l'aéroport de Naples. Assistance aux formalités d'enregistrement et envol pour Tarbes/Lourdes. A l'arrivée, retour en autocar vers Bayonne.

DOCUMENTS À FOURNIR

carte nationale d'identité en cours de validité (photocopie couleur à fournir avec votre inscription)

INFORMATIONS PRATIQUES

Départ le 30 mars 2023 : Lourdes/Tarbes : 10 h 45 arrivée 12 h 50 à Naples (V72188)

Retour le 6 avril 2023 : Naples 13 H 30 arrivée à Tarbes 15 h 35 (V2189)

Le prix comprend :

Le transport en autocar grand tourisme de Bayonne vers l'aéroport Tarbes/Lourdes.

Le transport aérien sur vols réguliers directs Tarbes/Lourdes – Naples – Tarbes/Lourdes.

Les taxes aériennes.

1 valise en soute par personne.

L'hébergement en hôtel 4* à Naples, pour 4 nuits, base chambre double.

L'hébergement en hôtel 4* sur le Golfe de Sorrente, pour 3 nuits, base chambre double.

Le dîner le jour 1, + le déjeuner du jour 5, + le dîner du jour 5.

Le transport en autocar grand tourisme + transports en commun à Naples.

Les visites et entrées suivantes :

Galerie Umberto.

Complexe muséal de Santa Chiara.

Pio Monte de Miséricorde.

Chartreuse de San Martino.

Musée Archéologique de Naples.

Musée Madre.

Villa de Poppée à Oplontis.

Site archéologique d' Herculanium.

Musée de Paestum.

Site Archéologique de Pompéi avec la Villa des Mystères.

La prestation d'une guide locale : l'après midi du jour 1, le matin du jour 2, le matin du jour 3, le Jour 5, le jour 6, le Jour 7 pour Pompéi.

Les assurances assistance rapatriement, annulation / bagages, multirisques

Le prix ne comprend pas :

Toutes prestations non mentionnées.

Le supplément chambre individuelle : + 396 €

Base de réalisation : À partir de 30 personnes

Compagnie aérienne : Volotea